





Ne suoi momenti d'eco - e si nota aveva esultato il gergo delle manigagne di Salicrude - imparò anche le vecchie canzoni villerocche.

Un giorno, anzi una bella mattina d'estate, sul levar del sole, mentre per un sentiero umido andava ancora di rugiada, s'avviava al bosco, stretto al braccio di Tommaso, aveva preso a cantichiarne due strofe di quel gergo.

Essi s'erano fermati sul ciglio d'un bosco di abeti a contemplavano il grandioso spettacolo che al vederli dinanzi al loro sguardo.

Al di dietro avevano un antistato di montagne che, alzando i loro fumanti gradini, fulguravano l'orizzonte, parte coperte, tutte nude e brade.

Al di sopra, una immensa e varia fredda foresta, una foresta di faggi a tutta foglia, ostentando il come enorme sotto l'oscurità del cielo, alzando.

(Continua).



# I piccoli lustrascarpe italiani

Quanti sono? Non si può mai compiuta la statistica; ma, secondo le informazioni ufficiali o particolari, questa curiosa emigrazione raggiunge parecchie decine di migliaia, anche solo agli Stati Uniti, al Canada, nella Repubblica Argentina e nel Brasile, dove si dirige il grosso di questo esercito. Si segnala la presenza della casetta del lustrascarpe italiano anche in Asia ed in Africa, dove pure la mano d'opera indigena è a così buon mercato.

Ma se il mestiere si annuncia come florido nel Nuovo Mondo, pare che invece altrove, anzi ancora nel secolo XVI e XVII, da individui che facevano parte delle case signorili. Non abbiamo nessun documento relativo a lustrascarpe che lavorano sulla pubblica strada, autorizzata alla seconda metà del regno di Luigi XIV. E' solo allora che si incomincia la pulizia dello stivatore per mezzo della sua naturale: operazione non semplice in quel periodo in cui la scarpa era nera, ma il tallone rosso. Eppure l'introduzione della vera vergine fu una vera rivoluzione in questa umile industria. Scoppiata ben presto dalla pasta nera, che era composta di una spuma di cera fatta con uovo di fuligine, smontato nell'olio grasso. Le iconografie dell'epoca dimostrano che il sistema divenne ben presto generale, ed è in quell'epoca che vediamo sorgere poco a poco i lustrascarpe di strada, i quali raggiunsero il loro più alto grado di popolarità nel secolo XVII, ispirando i graziosi bonzetti di Boucher, di Saint-Aubin, di Bouchardon, di Ponce, e figurando nel celebre quadretto di Vernot nel 1750. « La vista della città e del porto di Bordeaux ».

Questi primi innovatori della pulizia delle scarpe erano italiani. Si, ed il loro strano mestiere era il nostro concittadino di quell'epoca esportavano una mestiere che non si trovava nel paese di origine. Mentre gli italiani in Francia occupavano le vie con le loro maci, l'industria da essi esercitata era sconosciuta completamente nel nostro paese. Noi abbiamo la testimonianza dell'Antonini il quale, nel suo « Dizionario italo-francese », pubblicato a Venezia nel 1765, mentre definisce il « décorateur » « colui che netta le scarpe », aggiunge che « non si conosce questo costume in Italia ». A sua seconda prova ancora più perentoria ci è data dal fatto che la lingua italiana allora non aveva e non ebbe ancora per tutto il secolo dopo nessuna parola per designare quel mestiere: e ciò bisogna ricorrere ad una circonlocuzione per indicarlo.

Nella celebre elegia del Girardin, la madre del piccolo savorio, lasciando il figlio, gli dice con le lacrime negli occhi: « Va fanciullo, parti per la Francia; si vive lì bene; qui vi è la sofferenza ». La miseria scacciata dalle loro bolle, ma povera montagna, i figli della Savoia e del Piemonte. Essi scendevano in Francia per esercitare gli spazzacamini, principalmente quello dei spazzacamini, di cui avevano il monopolio da parecchi secoli. Benché il maggior contingente di questi spazzacamini e fornitori sia stato sempre fornito dai piemontesi, soprattutto da quelli della Valle d'Aosta, l'uso aveva attribuito la stessa denominazione di « savorio » a tutti i sudditi dei Duchi di Savoia che parlavano italiano e venivano a pulire i cuscini francesi. I legami che univano Aosta e la Savoia, erano assai stretti, e non fu di difficile vista ecclesiastica ed anzi di curioso notare che Aosta si era dichiarata nel 1661 a favore della Chiesa gallicana.

Questi fanciulli, che la speranza del pane, molte volte tradita, mandava in Francia, e specialmente a Parigi, si dedicavano ai mestieri più svariati. Erano bardi e simonisti o questo o quell'altro mestiere. Un nuovo ceto, questa costituzione del nuovo ceto ci mostra questi giovani montanari dallo sguardo corrucciato e dai capelli ondeggianti, che stanno per essere soffocati da dame illustri, che stanno in loro onore hanno aperto il cortese più in basso di quanto sarebbe necessario. E' lo stesso pericolo che corrono anche oggi a Parigi, in pieno ventesimo secolo, i piccoli mercanti di statuette, i quali vengono per la maggior parte corti anche nella più tenera infanzia dalle grasse pecorelle parigine, che ne sono le clienti più fedeli.

Ciò, malgrado, specialmente i lustrascarpe e i spazzacamini sono universalmente amati, e per la loro usata e per il buon ordine. L'abate di Pontbriand attesta di questa verità di costumi, la quale giungeva al punto che « si vedeva far giustizia di uno di essi che aveva rubato: gli fecero il processo e lo impiccarono ».

Questi ragazzi risparmiavano sullo stretto necessario per mandare ogni anno le loro economie ai genitori poveri. La loro attività era rinomata. Non bastando ad essa il lavoro di pulizia delle scarpe, si occupavano anche di dare il lucido ai pavimenti in legno ed a egare la legna. Le qualità giunistiche ed aerobiche degli italiani, i quali formano oggi pure la maggioranza dei ballerini e dei clown, si manifestavano allora in questi lustrascarpe, che venivano spesso impiegati all'Opera, dove sostituiscono certi attori che non osavano, attaccati ad una corda, ridursi all'esercizio di traversare in seguito la scena. Lo stampo dell'epoca segnalano

bil, poiché questa materia che si applicava liquida, aveva il grande difetto di spandersi al caldo e di perdere il lucido quando faceva umido. E' all'epoca della Grande Rivoluzione che si opera la piccola rivoluzione nel lucido di scarpe, primo a poco quale lo si impiega anche oggi. Pare che l'invenzione sia inglese, benché non se ne sia del tutto certi. E' però indubbio che questa era e si è sempre chiamata in Francia « cora inglese ». Nel « Palais du Tribunal » si nota il lustrascarpe degli artisti con una composizione di cera lucida inglese. Questo prodotto, durante la Rivoluzione, viene a sostituire in Inghilterra una industria importante, assai del tutto di origine a più brevetti, ai nomi di Day, Holborn, Warren, e prima di essi, di Bayley, che, se quanto ci afferma Reel nella sua « Enciclopedia » è esatto, avrebbe avuto il brevetto nel 1771. Si sono comperati molto tempo al Conservatorio delle arti e mestieri due bottiglie di questo lucido, portate come una grande novità a Parigi nel 1805. E' poi nel 1807 che un francese, di nome Colman, si fece brevettare per la confezione di un lucido alla moda inglese. Egli fu seguito qualche anno più tardi da un certo Billard, la cui bottega, posta sul Boulevard du Temple, N. 11, portava, come si vede dalla collezione delle stampe del British Museum, l'immagine patriottica: « Aux français la perfection ».

Questo lucido interessò talmente il pubblico francese, che più tardi la « robeuse » veniva fatta in versi da Théophile Gautier. Benché per tal modo le sue armi siano cambiate, la condizione materiale del lustrascarpe italiano nel secolo XIX ci offre ben poca differenza con quella del precedente. Ma egli incomincia a perdere l'indipendenza assoluta di cui aveva goduto fino allora nell'esercizio delle sue umili funzioni. Il mestiere era già stato regolato indirettamente dalla legge del 24 agosto 1790 e da quella del 12 messidoro dell'anno VIII.

Ma gli avvenimenti politici italiani dopo il 1821 avevano cambiato il carattere della emigrazione. La tirannide austriaca da tutti i punti della penisola la giovane e generosa Parigi si popola di emigrati. Le fila dei commissionari lustrascarpe si ingrossano con altri elementi italiani e di ogni classe. Ad esempio, era lustrascarpe sul boulevard di Parigi in quell'epoca un conte, Masi di Sinigaglia, fratello di Pio IX. I vecchi della colonia si ricordano ancora di un altro pettegolezzo lustrascarpe, che aveva l'onore di pulire la calatura di Romani e che ne era divenuto il confidente.

In quell'epoca si contavano circa 12 mila italiani addetti a questo mestiere in Parigi, e il carattere della emigrazione faceva sì che la Polizia sopportasse una protesta questa invasione, composta di elementi di una età e di una correttezza a tutta prova. Però, facendosi sentire questa concorrenza, parecchi di questi italiani andarono in Inghilterra ed è così che anche a Londra si inaugura il mestiere del lustrascarpe nelle vie.

Il Principe Consorte aveva avuto l'idea, geniale della prima esposizione universale, che doveva aprirsi a Londra nel 1851. E' in questa occasione, secondo chi essa racconta il signor Macaulay nella rivista *Times*, che si era l'istituzione degli « Street-Sweepers » nella metropoli inglese, « dettata da un sentimento di civiltà verso i francesi », che si attendevano all'esposizione e che si speravano abituati a far pulire le loro scarpe in strada. Così che fino allora non si ammetteva in Inghilterra, dove sarebbe apparso *shocking* di mostrare i propri piedi su una cassetta in pubblico.

Appena creata l'istituzione, si formarono delle brigate di lustrascarpe: le quali si divisero in brigata blu, rossa e gialla. Poiché una data memorabile quella del 31 marzo 1851, quando Mac Gregor, che aveva avuto l'idea di fondare queste « brigate », ebbe il coraggio di farsi pulire le scarpe nel cortile della metropoli, nella persona di un lustrascarpe. Parecchio meliolo si provocò e si assiderò ed i giornali riferirono con tutti i dettagli il grande avvenimento del giorno. Un Pari di Inghilterra seguì con molte reazioni l'assalto orrido dato da Mac Gregor, ed allora a poco a poco i buoni londinesi incominciarono a non vedere più nulla di scandaloso in questa usanza.

L'infanzia della nuova istituzione aveva fatto credere ai lustrascarpe savorio che il momento era venuto per invadere il suolo londinese. Ma il tentativo fallì: una terribile rivallata scoppiò tra le brigate inglesi ed i nuovi arrivati: vera battaglia ebbero luogo tra i due eserciti. Solo due o tre lustrascarpe italiani riuscirono ad entrare in una brigata esaltata; ma gli altri, che non ritornarono nel continente, per vivere si diedero a suonare gli organetti di Barberia.

Però il colpo più grave a questa istituzione doveva venire dalla meccanica. Già la polizia pneumatica aveva tolto ai piccoli lustrascarpe italiani la loro importanza come commissionari: l'autoleccidatore, a dieci centesimi, che sempre più invade Parigi, ha ridotto di molto anche la meccanica umana. E' per ciò che la corrente emigratoria di questi nostri concittadini si dirige ora verso l'America e più specialmente gli Stati Uniti. Questo paese offre il terreno più favorevole ai lustrascarpe, a causa dell'idea esagerata della dignità personale che hanno in quella Repubblica i domestici, i quali si rifiutano energicamente di pulire gli stivali dei loro padroni. Quindi gli italiani a New York non trovano dei concorrenti che fra i negri o i cinesi.

Il Museo ci raccontava a questo proposito la curiosa rivallata che vi è tra i giovani signori nelle sue americane in campagna, impazienti di alzarsi di buon'ora per mandare la loro cavalleria lucidando a gran fretta le scarpe della signora.

Ma il nero di fuligine era rimasto ancora la materia che non era di questa condizione. Gli savorio non sono ancora savorio.

Ma il nero di fuligine era rimasto ancora la materia che non era di questa condizione. Gli savorio non sono ancora savorio.

I nostri concittadini guadagnano facilmente due dollari al giorno e non hanno grandi spese personali. Solo sono obbligati di fare un impianto un po' più di lusso. Quindi hanno per i loro clienti delle poltrone comode e sulla cassetta di solito mettono la grande aquila bianca dalle ali spiegate.

Del resto, in America si può aspirare a tutto, anche nella qualità di lustrascarpe. In un suo numero il *New York World* ha pubblicato i ritratti e le biografie di sette lustrascarpe diventati milionari. Il più celebre è Antonio Luigi Aste, ben noto nel mondo dello sport, per aver venduto 50.000 dollari e « Statutum » al prezzo di 50.000 dollari, dopo aver guadagnato 900.000 lire con un cavallo. Antonio Aste era giunto a New York nel 1854 senza un soldo. Ma questi sono avvenimenti di America, ma la storia di questa mezza dozzina di milioni non impedisce le lagrime e i dolori della massa informe, che la miseria nostra espone sui marciapiedi delle grandi città internazionali a tutti i pericoli materiali e morali.

Dalla corteo del marchese Paulucci di Calbi abbiamo ottenuto di poter riassumere uno dei più bei bottezzati del suo libro: *Parasiti e scorte di lustrascarpe italiani* (Larsen, 1900).

**Il duello mortale di due messeri**  
Napoli, 27, ore 2.

Mandano da Torre Annunziata, 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Dopo molte tentative riuscì però bene, e decise di fare un altro tentativo. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

Il duello fu fatto il 27, ore 2. Speranza da qualche tempo sono sorte varie cose di malafede. Una di queste era diretta dal signor Antonio Amato, la quale si vedeva eludendo la vigilanza delle salme su come viene spesso trovava modo di corrispondere con un giovane della famiglia, il Francesco Amato, di Torre Annunziata, che era stato arrestato per un reato da lui commesso e di cui doveva scontare la pena, fu liberato. Nella sua casa, il ventiduenne Francesco Amato, prese il posto di lui nel cuore della donna. Sulle prime si fece la rivista, ma poi si accorse che non era lui. Ma lui non poteva dire nulla, e si era già accorto che non era lui.

## Enrico Farman

vince il Gran premio della Champagne

180 chilometri in 3 ore 4' e 56"

(Servizio speciale della Stampa).

Oggi, sesta giornata, l'interesse del pubblico è stato anche maggiore di ieri. La folla aumentò continuamente: se dobbiamo credere alle comunicazioni che vengono fatte da vari lati, l'ultima giornata, che avrà luogo domenica, promette un concorso di curiosi affatto straordinario. Viene infatti annunciato che quindici treni speciali condurranno domenica mattina, a Reims, migliaia di turisti inglesi. La Germania manderà una contingente di simile vastità. Da ogni lato giungeranno, sia per l'occasione, sia con altri veicoli, turisti che assisteranno agli ultimi esperimenti.

**Ladri di seggiole.**

Tra la folla intento si sono evidentemente insinuati numerosi ladri. Colori che non hanno potuto rubare portamoneta, si sono impadroniti di parecchie centinaia di seggiole installate dietro la tribuna. Vengono attivamente ricercati i marouli. Sembra che le seggiole siano state rivendute al prezzo di cinquanta centesimi l'una.

Il tempo, questa mattina, è bello. Il vento soffia con velocità di tre o cinque metri al secondo. Gli aviatori sono numerosi. Come nei giorni precedenti vi era poca gente nella tribuna, alle prime ore del mattino. Ma i posti popolari sono assai affollati. Negli hangar i motori sono in moto: gli operatori preparano attivamente gli apparecchi destinati alla partenza. Si sente che le ultime giornate riserveranno belle sorprese.

Alle tre Sommer parte a buona velocità: fa un volo regolare. Scende alle 6,45 senza incidenti. Alle 9,35 Bleriot fa un volo di tre minuti e poco dopo esegue un altro volo continuato. Alle 10,25 si vede entrare nella pista l'apparecchio N. 20, appartenente a Paulhan.

Vive un momento di curiosità. Ci precipitiamo a sentire le notizie, e apprendiamo che Paulhan, con un serbatoio di essenza di 97 litri, sta per partire per il gran premio della Champagne e tenterà di battere tutti i records. Egli si eleva alle 10,35 e fa un buon mezzo giro: ma scende alle 10,38, non si sa perché. Alle 10,40 Breguet parte a sua volta, e si ferma dopo il terzo chilometro. Breguet, a sua volta, con il suo biplano, lascia pure il volo, ma l'apparecchio, mal registrato, scende fortemente, ed egli discende al suolo.

Alle 11,31 Bleriot parte sul N. 23: fa soltanto un giro di pista. Delagrange vola alle 11,23. Latham a sua volta lascia il suolo alle 11,45.

**Una brutta caduta di Paulhan**

Bleriot continua e copre 20 chilometri in 10,45 e 4/5. Poi continua la sua corsa: raggiunge 30 chilometri in 30' 12" e 40 chilometri in 40' 35" e 1/5. Poco dopo, imbracciato dal vento che soffia violento, è costretto a scendere.

Nel frattempo Breguet, che si trova all'estrema estremità del campo di aviazione, entra gettato bruscamente al suolo. Una parte del suo apparecchio si spezza. A mezzogiorno e dieci il biplano di Paulhan è nuovamente tratto all'hangar e messo in moto. Il vento soffia vigorosamente, l'apparecchio viene capovolto, completamente e resta gravemente deteriorato. Domandando all'osservatore se è ferito.

« No », risponde Paulhan, « ma l'apparecchio è malato ».

Poi ci fa il racconto del suo accidente: « Avevo preso con me una provvigione di essenza per esaminare parecchie ore. Scivolavo sul suolo: ma le mie ruote si erano appena levate, quando ad un tratto Delagrange passò proprio al disopra della mia testa. Per evitare uno scontro con lui, lasciai cadere bruscamente al suolo l'apparecchio: si inclinò troppo a sinistra, toccò terra e si spezzò ».

Nel pomeriggio il tempo si è capovolto: il vento continua a soffiare a raffiche. Nessun aviatore si rischia a prendere il volo. L'hangar disgiungono di Paulhan calma tutti gli ardori. Per il momento tutti si contentano negli hangar di provare il loro motore. Il pubblico numerosissimo comprende facilmente il pericolo, e non dimostra nessuna impazienza. Essi impiegano il suo tempo a prendere d'assalto i negozianti di cartoline postali, che non possono più bastare alle esigenze del pubblico. Essi vendono per somme minime sedute del campo di aviazione, fotografie di Paulhan, di Delagrange e di Latham verso lunedì e martedì.

**Montagne di cartoline.**

L'ufficio di posta provvisorio stabilito nel campo di Reims è affollato. Si forma una lunghissima coda: tutti vogliono inviare cartoline postali a Reims. Ognuno aspetta in fila la cartolina postale, e ogni spinta in tutte le direzioni del traffico si fa regolarmente, grazie alle precauzioni che sono state prese.

Millerand, ministro dei lavori pubblici, accompagnato dal signor Hebrard, direttore del Tempio, del suo capo-gabinetto e da altri funzionari, tra cui il prefetto della Marina, giunge sul campo di aviazione alle 11,40. Il ministro prende posto nella tribuna d'onore, e col suo binocolo segue col massimo interesse i voli di Bleriot. Al terzo giro di Bleriot, Millerand si scopre salutandolo: i suoi amici applaudono. Alle 12, Millerand dopo aver fatto il giro degli hangar, ritorna alla tribuna ufficiale, dove già si trova il signor Doumer, relatore generale del bilancio. Ha con lui un lungo colloquio.

**Artiglieri feriti**

Il colpo di cannone di una granata

ferì una convulsa di otto artiglieri della batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.

La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.

## La vittoria di Farman

La notte è caduta completamente sul campo di aviazione: tuttavia, gli aviatori continuano a loro voli, richiamati da potenti fari ad acetilene; tra i commissari non possono seguire le evoluzioni e le prove.

Sono le 7,30 pomeridiane. Farman è sul punto di compiere il suo 19.º giro, cioè di coprire 186 chilometri, in tre ore e tredici minuti; ma i commissari hanno cessato di misurare il tempo al 18.º giro, e il risultato ufficiale segna 180 chilometri in tre ore, tre minuti, cinquantasei secondi, due quinti.

**Il racconto del vincitore**  
Ecco come Enrico Farman, vincitore del Grand Prix de la Champagne, racconta il suo viaggio aereo: « Ero venuto al meeting di Reims senza altra idea, che quella di fare il più onorevolmente possibile nelle varie prove, che dovevano essere disputate. Avevo piena fiducia nel mio apparecchio, con il quale sonavo, per un momento ricordandomi, Cockburn, ed io stesso, eravamo riusciti a compiere parecchi voli. Ma una certa sfortuna mi aveva preso di mira alcuni giorni prima di partire dal campo di Chalais. Una serie di motori era passata sul mio biplano, senza che avessi potuto ottenere il rendimento, che mi occorreva per poter rimanere alla gara per la distanza. Sull'apparecchio, regolato più bene che male, tuttavia piuttosto bene, giacché ho grande fiducia nel mio secondo, Maurice Herbiere, e nel mio meccanico Carlo, che mi hanno sempre aiutato fin dal principio dei miei esperimenti di aviazione, ho potuto ieri un nuovo motore rotativo Gnome, che non avevo mai usato se non al banco di esperimento ».

« E' dunque con un biplano nuovamente rimontato, con un nuovo motore, con una nuova elica, che ho concorso per il gran premio della distanza ».

« Aggiungo che per registrare l'apparecchio che non si aveva avuto tempo di registrare minutamente, si era stato innanzi a una tavola per fare, in rapporto, l'andamento brusco, in un caso che doveva cadere sulla cella posteriore del biplano. Portavo con me 62 litri di benzina, con cui potevo marciare per tre ore. Io non sapevo, parlando, che avrei potuto coprire un volo di tre ore: in materia di aerei non si può fare previsioni; si può fare appena qualche pronostico. Io tuttavia concorsi e presi la partenza al momento in cui il vento era ancora un po' forte, mi faceva oscillare e minacciava ogni momento il precipitarsi al suolo ».

Questo vento durò sensibilmente ed ostacolò non poco il mio viaggio; per più della metà del percorso in mi misi a radere il suolo. Non è forse una cosa molto bella, ma molto elegante, questa maniera di sfiorare il suolo, non desta nessun entusiasmo, ma non aveva che una preoccupazione, quella della conservazione del motore. Dovevo andare lontano ed avevo piena certezza di non perdere nessuna goccia di essenza facendo così. Dopo il primo giro i freddi mi prese, un freddo che mi parve terribile e contro cui dovevo ancora un po' forte, mi faceva oscillare e minacciava ogni momento il precipitarsi al suolo ».

Cercai di riscaldarmi moralmente, meglio che potei. Ad un dato punto il rumore del motore mi sfiorò completamente. Non intenderlo più nulla: era diventato come morto. Ma, tuttavia, vedevo assai bene il pannello delle poltrone. Partivo alle 4,30 circa, ebbi due ore di luce. Ma al cadere del giorno si crepuscolo, incominciò a non vedere troppo bene, tanto più che una leggera nebbia era diffusa sulla pianura. Cercai di guidare tenendo di vista i boschetti, gli alberi ed i tetti delle case. Credetti un momento di urtare in una fattoria. A zero tardi, mi scivolavo di guida i fuochi che erano stati disposti in cima ai quattro piloni. Ad un tratto il cronometro si fermò: mi giunse all'orecchio e compresi allora che avevo battuto il record: avrei potuto volare ancora perché rimanevano un solo serbatoio di dieci o quindici litri di benzina. La continuazione del volo non avrebbe fatto altro che confermare l'eccellenza del mio motore. La cosa contenta della distanza e dei tempi ufficiali ».

**La classifica.**

Ecco la classifica ufficiale del Gran Premio della Champagne:  
1.º Farman: 180 chilometri in 3,45" 2/5 (50.000 franchi di premio).  
2.º Latham (col N. 29): 154,500 metri in 3,172" (25.000 franchi di premio).  
3.º Paulhan: 131 chilometri in 3,452" (10.000 franchi di premio).  
4.º De Lambert: 116 chilometri in 3,55" (5.000 franchi di premio).  
5.º Tiesandier: 111 chilometri in 3,51" (5.000 franchi di premio).  
6.º Latham (N. 13): 70 chilometri in 1,151" e 4/5 (5.000 franchi di premio).

**Come avvenne la catastrofe mineraria di Penygrain**

(Servizio speciale della Stampa).  
Londra, 28, ore 2.

Il terribile accidente prodottosi nella miniera di carbon fossile di Penygrain, nel paese di Galles, ha destato enorme impressione.

La gabbia, in cui si trovavano i 24 minatori, è precipitata in seguito a qualche difetto del congegno, in fondo al pozzo. Finora si sa che vi sono 5 morti e 15 feriti. La sorte degli altri 11 minatori, fino ad ora, è sconosciuta. Una immensa folla è riunita nelle vicinanze del pozzo.

Uno dei feriti ha ricevuto così gravi fratture che si dovrà procedere veramente all'amputazione delle gambe.

**L'imperatrice di Russia è malata.**

(Petroburgo, 28, ore 1).  
Lo stato di salute dell'imperatrice provoca nuove inquietudini. Da una settimana si soffre notevolmente una crisi nervosa, la quale, fortunatamente, non si era prodotta durante la sua visita in Inghilterra. Più tardi che vagano modeste le disposizioni relative alla visita imperiale in Crimea ed i progetti di viaggio ulteriori a Costantinopoli ed in Italia.

La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.

La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.

La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.

La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni. La causa fu un colpo di cannone che colpì la batteria Porphyra, a Courmoulin, ricevuti all'ospedale per le ferite dei loro compagni.



# Perché Gennaro Cucullo e la moglie erano caduti in disgrazia dell'alta camorra

V. Della pagina dell'incanto processuale la figura della principessa della tragedia di Cupa Calastro a via Nardone, si rivela in tutta la sua importanza. Nei suoi rapporti con la famiglia, non solo mai quella della principessa, ma anche quella della principessa, si rivela in tutta la sua importanza. Nei suoi rapporti con la famiglia, non solo mai quella della principessa, ma anche quella della principessa, si rivela in tutta la sua importanza.

Del resto, questo trattamento del Cucullo non sarebbe un fatto isolato. Secondo l'Abatemaggio, il Cucullo da tempo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

Ma intanto è certo che dal capo dello scuragato Cucullo si andavano accumulando edili e camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

In questa istruttoria i preventivi non hanno avuto alcun valore. Il Cucullo, che era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

Ed allora, se la popolazione del Cucullo più ancora che veritiera è vera, resta dimostrarla una delle ragioni per cui il Cucullo Cucullo aveva incontrato il successo di un capo importante, se non il più importante, di tutti i capi di camorra, è la sua "posizione" di "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

La vendita di Cucullo a Cuccullo Cucullo. Il Cucullo, che era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

La vendita di Cucullo a Cuccullo Cucullo. Il Cucullo, che era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra, e per questo era diventato un "uomo di mezzo" tra i vari gruppi di camorra.

Il nome di Nicola Morra era già stato indicato dal Fucile all'Esposito, e dall'Esposito, la testimonianza fornita aveva riconosciuto nel Morra uno degli intervenuti alla caratteristica riunione.

La ragione del silenzio. Perché questo fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

Ed infatti per la responsabilità dell'Alfano, del Morra, del Cucullo, ecc. nel fatto Cucullo non si è mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

La ragione del silenzio. Perché questo fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

La ragione del silenzio. Perché questo fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

La ragione del silenzio. Perché questo fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

La ragione del silenzio. Perché questo fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto, è un fatto che non solo il Cucullo, ma anche tutti coloro che furono alla riunione, non hanno mai parlato di questo fatto.

## Questioni ferroviarie. Ferrovia Garesio-Ornavasso-Portomaurizio

L'on. Agnelli si manda, con l'incarico di pubblicare: L'on. Agnelli, presidente della Camera di commercio di Genova, ha pubblicato sui vari giornali una sua risposta all'interrogazione del signor Agnelli, corrispondente da Genova del giornale "L'Espresso", e pubblicata nel numero 204 del 25 luglio u.s.

Tralasciando tutto quanto ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.

La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio. La linea Garesio-Ornavasso-Portomaurizio, che ha per sé carattere personale, credo mio dovere rispondere a ciò che ha riguardo al problema ferroviario ligure-piemontese.











**Telefono 35.20** .  
tutti i giorni dalle 9 alle 17 -- Aperto nei giorni festivi.



